

À TRAVERS NOUS

Numéro 1 - décembre 2023

CULTURE

EDITO

Vous lisez le premier numéro de la gazette de l'UPE2A "A travers nous". L'UPE2A existe depuis plus de 4 ans. C'est une classe qui accueille des élèves venus d'ailleurs : ils

souhaitent poursuivre leur études, mais ils doivent relever le défi d'apprendre le français en un temps record !

Vous les rencontrez à la cantine, en cours, dans la cour.

Pourquoi une gazette ? Pour donner la parole à ces élèves qui parfois n'osent pas vous parler, que parfois vous n'osez pas aborder.

A travers nous va vous accompagner tout au long de cette année : j'espère que son contenu vous distraira, vous instruira, et vous surprendra !

Bonne lecture !



© Diptyk magazine

LA SAPE AU CONGO

SAPE signifie : **Société des Ambianceurs et des Personnes Élégantes**

C'est un mouvement culturel et social originaire de la République Démocratique du CONGO. La SAPE trouve ses origines dans la contestation politique à la fin du XIX^e siècle au CONGO. Un sapeur porte des vêtements personnels, chics et très colorés, pour sortir, se montrer. PAPA WEMBA était un homme simple, à la fois musicien et sapeur. D'ailleurs, c'est le plus grand de tous les temps.

Pour en savoir plus : [cliquez ici](#)



Nathan



SOMMAIRE

Culture	p.1
Loisirs	p.2
Interview	p.3
Le mot du mois	p.3
Langue	p.4
Jeu	p.4



LA DANSE

Qu'est-ce que c'est la danse ?

La danse est un autre langage appelé langage corporel. Tout le monde le comprend.

Tu peux tout dire dans cette langue : parler de tes sentiments, amour, douleur, bonheur, tristesse...

Tout cela peut être montré en dansant, il ne vous reste plus qu'à choisir la musique.

Il peut s'agir d'une danse avec un(e) partenaire en qui vous avez entièrement confiance. Cela peut être de nombreux danseurs dans un grand théâtre, qui montrent une ou plusieurs histoires, ou bien une personne dansant sous la pluie avec des gouttes d'eau frappant les toits et les fenêtres, créant la musique.

Les spectateurs peuvent être des gens en tenue chic, assis dans la salle de théâtre ou de simples passants ; ils comprendront toujours ce que le danseur a voulu transmettre avec cette danse.

Eugenia



LE BEAU MONDE DES CHEVAUX

Si vous aimez la **nature**, vous aimez le **sport** et vous souciez de votre **santé**, l'**équitation** est l'une des activités parfaites pour vous.

Comme je suis passionnée de chevaux, je pense qu'être dans la nature est l'une des sensations les plus relaxantes et les plus belles. Quand j'étais en Espagne, j'ai passé beaucoup de temps à la campagne avec des chevaux, je pouvais passer tout un après-midi avec eux. **C'était très amusant et passionnant.**

L'équitation a beaucoup d'avantages pour le corps et la santé mentale:

- **Avoir plus confiance**
- **Améliorer la concentration et la capacité d'attention**
- **Améliorer la posture**
- **Travailler le respect**
- **Travailler sur la responsabilité**
- **Améliorer la discipline et surtout la patience**
- **Augmenter la capacité respiratoire et renforcer le cœur**

Quand j'ai commencé à monter à cheval, j'avais un peu de peur, parce que les chevaux sont très grands et très forts, mais avec le temps, on se rend compte qu'ils sont très gentils et doux. **Petit à petit, tout va mieux et on veut continuer.**



(photo personnelle)

Carolina

INTERVIEW



INTERVIEW

Entretien avec Madame Martinez, qui travaille au secrétariat de gestion du lycée Nicolas Brémontier.

Quel est votre rôle dans le lycée ?

Mes principales missions sont la gestion administrative et financière des frais scolaires, la gestion comptable sur un logiciel de comptabilité.

Vous avez fait quelles études ?

J'ai passé un BAC G1 au lycée Gustave Eiffel suivi d'un BTS secrétariat -comptabilité.

Quand êtes-vous arrivée au lycée ?

Je suis arrivée au lycée Brémontier en septembre 2010. Je pense y rester encore longtemps.

Est-ce que vous aimez votre métier ?

Oui, j'apprécie mon poste de travail car tout d'abord j'aime la comptabilité. De plus, j'aime la rigueur au travail c'est-à-dire respecter les procédures et les échéances, trouver éventuellement les erreurs. Tout cela nécessite un bon sens de l'organisation.

Comment se passent les relations avec les personnes qui travaillent au lycée et avec les étudiants ?

J'ai une assez bonne relation avec l'ensemble de la communauté scolaire mais par mon métier je suis plutôt en contact avec les élèves et les parents d'élèves.

Que pensez-vous des élèves du lycée, et de l'UPE2A en particulier ?

Pour ma part, je n'ai pas à me plaindre du comportement des élèves.

Je trouve que la création de la classe UPE2A est une très bonne chose pour les élèves allophones car elle leur permet d'apprendre le français et les prépare à poursuivre leur scolarité en France. Jusqu'à maintenant tous les élèves UPE2A sont très attachants, et respectueux. Je les trouve très unis et solidaires entre eux.

Que pensez-vous des formations du lycée ?

Je trouve que le lycée Brémontier présente une bonne offre diversifiée en termes de formations et d'ouverture à l'international avec le projet ERASMUS.

Cheima

LE MOT DU MOIS





LA LANGUE TCHEQUE

Le tchèque a un alphabet comme le français, il y a juste une lettre en plus et c'est CH.

Le tchèqu est aussi très difficile à étudier, parce qu'il y a beaucoup de différences entre l'écrit et l'oral : par exemple le miel, med se prononce mèt.

Le tchèqu a plusieurs accents :

ˇ ˘ ° (á, é, í, ú, ý) (ž, š, č, ř, ď, ť, ň, ě,) (ů)

Le tchèqu utilise beaucoup le i et le y, mais c'est très difficile de savoir quand vous devez utiliser i ou y :

- quand c'est une consonne douce (ž, š, č, ř, c, j, ď, ť, ň) vous utilisez i
- quand c'est une consonne dure (h, ch, k, r, d, t, n) vous utilisez y
- mais il y a beaucoup d'exceptions quand ces lettres b, f, l, m, p, s, v, z sont placées avant le Y.

Le mot plus long est :

nejneobhospodařovátelnější

il signifie : "les plus difficiles à gérer"

Les femmes ont -ová à la fin de leur nom.

Pour les hommes le nom le plus utilisé est Novák, pour les femmes c'est Nováková.

Pour en savoir plus : [clique ici](#)



Robin



LA GRILLE DES PERSONNAGES CELEBRES

A	M	A	R	T	I	N	L	U	T	H	E	R	T
L	A	K	Q	E	F	Z	K	G	Z	T	D	X	C
B	J	C	W	H	X	B	A	Q	C	H	A	Z	H
E	V	I	C	T	O	R	H	U	G	O	K	I	A
R	Z	D	L	C	K	Z	L	J	P	M	U	B	R
T	F	K	T	N	H	U	F	Q	L	A	J	Z	L
E	D	F	X	Z	O	P	A	I	E	S	O	H	E
I	M	A	R	I	E	C	U	R	I	E	K	Q	S
N	W	K	P	C	T	Z	L	T	S	D	B	Z	D
S	C	J	B	F	O	U	O	H	P	I	Z	S	A
T	F	G	A	Q	H	K	I	B	K	S	C	E	R
E	Q	Z	S	C	B	J	X	O	T	O	Z	S	W
I	S	A	A	C	N	E	W	T	O	N	J	O	I
N	W	A	S	T	M	W	C	I	N	E	O	D	N

But du jeu : trouve la réponse à la question puis, dans la grille, barre le prénom et le nom du personnage dont il est question.

- 1) Qui a avancé la théorie de l'évolution ?
- 2) Qui est la première femme scientifique à recevoir un Prix Nobel ?
- 3) Qui est le fondateur du protestantisme ?
- 4) Qui a découvert l'ampoule ?
- 5) Qui a découvert la gravité ?
- 6) Qui est l'auteur du livre Les Misérables?
- 7) À qui doit-on la théorie de la relativité ?

Aydin

Jeu flash le
21/12/23 :



"A TRAVERS NOUS"

Directeur de la publication : C. Caze

Rédactrice en chef : C. Bonnard

Comité de rédaction : élèves de l'UPE2A, professeurs documentalistes

Ont participé à ce numéro : Aydin, Carolina, Cheima, Evgenia, Nathan, Robin

Projet collaboratif Information & Documentation / Français Langue Seconde



Décembre 2023